

詩篇51篇

作詞・作曲 今塩屋 力

1. か み よ わ た し に き よ い ー こ こ

ろ を つ く り ー ゆ る が な い れ い を ー あ ら

た に し て ー あ な た の み ま え か ー ら

ー な げ す て す ー あ な た の セ い れ い を

ー と り さ ら な い で ー ー ゆ き よ り し ー ろ く

ー わ た し の こ ー こ ろ ー を き よ め て

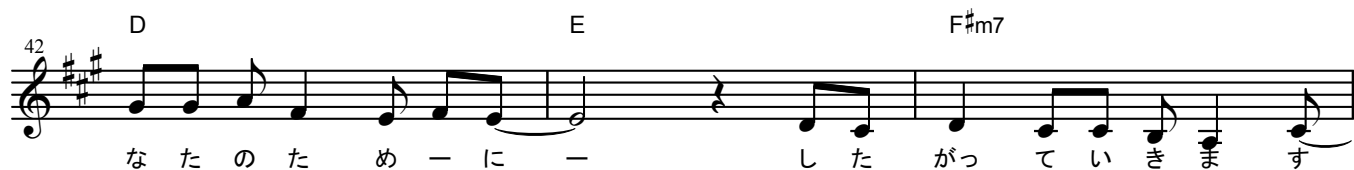
ー く だ ー さ い 主 よ ー あ な

た の す ー く い ー の よ ろ こ び を ー もう い
To Bridge

ち ど わ た し に ー か え ー し て く だ さ い ー

2. わ た し の し ん じ つ ー な ー こ こ

Chords: C#m7, D, E, F#m7, C#m7, D, E, F#m7, C#m7, D, E, F#m7, C#m7, D, E, F#m7, A, D, A/C#, E, A, F#m7, D, E, C#m7, D, E.



⊕ Bridge



変えられたソング

作詞・作曲 長沢 紘宣

G C

わ た し は 変 え ら れ た -

4 Am A/C#

主 イエ ス を の 知 っ て か ら で

7 D Bm B/D#

あ る よ ろ こ び

11 Em Am G/B C

を - ど ん な と き だ っ て - イエ ス は

15 Am G/B C Am G/B C

そ ば に い て - な ん ど で も お し え て

18 Dsus4 D G

く れ る - わ た し に は 主 よ

22 D/F# Em Bm C

- た だ あ な た だ け - ど こ ま で だ っ て

26 G/B Am Dsus4 D G

- つ い て ゆ - く - 主 は 見 は な さ ず

30 D/F# Em Bm

- ま た 見 捨 て な い - イエ ス は

33 Am G/B C D G

そ ば に い て - く れ る -

自由ノ唄

作詞・作曲 長沢 崇史

Em B D C

う た - え - ひ と - つ に - な り -

5 Em B D C

お ど - れ - 手 を - 鳴 ら - し て -

9 Em B D C

い わ - え - お う - の ま - え で -

13 Em B D C

さ わ - げ - こ え - か ら - し て - し ょ う

17 D C D B

- り の - ま い - と き - を わ - す れ -

21 Em B D

主 の 御 名 に あ れ え い - こ う - と こ

25 C Em B

- し え - に ぜ わ ん れ ち ら に は み う た た せ う よ ろ う

28 D C Em B

- こ じ び の う の た ま ご ま え - Woo - Woo -

32 D Em B

Woo - Woo - Woo - Woo -

36 D C

Woo - Woo -

一緒に

作詞・作曲 長沢 崇史

F C/E Dm Am7
そ の ひ と み の な か に は い

4 Bb9 F/A Gm7 C F C/E Dm Am7
っ でも わ た し が い ー る そ う あ な た は い ま も こ

8 Bb9 C F F C/E Dm Am7
こ に い る そ の え が お が い つ も わ

12 Bb9 F/A Gm7 C F C/E
た し を さ さ え て く れ る つ ら い こ と や か な

15 Dm Am7 Bb9 C F Bb9
しい こ と す べ て わ す れ ら れ る ず っ と あ な た を

19 C/Bb Am7 Dm
ー 感 じ て い ー ー た い ー い つ

22 Bb9 F/A G
ま ー で ー も ー い つ し ょ に わ ら っ て い ー た い

25 C F C/E Dm Am7
ー イ エ ス ー ー さ ま ー あ な ー た が ー こ じ ゅ の う

28 Bb9 F/A Gm7 C F C/E
ち じ ょ う に ー 生 ま れ た の は ー こ こ ー ろ か ら ー 愛 し て
じ か ー で ー 死 な れ た の は ー

31 A7 Dm Gm7 C F
や ま な い ー わ た し の ー ー た め ー

土の器

作詞・作曲 田中 瑠美子

Music score for the song "土の器" (Dish of Earth). The score is written in G major, 4/4 time, and consists of 32 measures. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are in Japanese. Chords are indicated above the staff.

Chords: F, C/E, C#dim7, Dm7, Dm7/C, Gm7, Bb, Bb/C, C, F, C/E, C#dim7, Dm7, Cm7, F, Gm7, F/A, Bb, C, F, C/E, C#dim7, Dm7, Dm7/C, Gm7, Bb, Bb/C, C, F, C/E, C#dim7, Dm7, Cm7, F, Gm7, F/A, Bb, C, Dm7, Dm7/C, Bb, F/A, Gm7, F/A, Bb, C, F, C/E, C#dim7, Dm7, Dm7/C, Gm7, F/A, Bb, F/A, Gm7, C, F.

Lyrics:

つ ち の う ー つ わ 欠 け だ ら け の わ た し
ー ー そ の 欠 け か ら ー あ な た の ー ー ひ
か り が ー こ ぼ れ か が や く ー ー つ ち の う ー つ わ ヒ ビ だ ら
け の わ た し ー ー そ の ヒ ビ か ら ー あ な た の ー ー
あ い が ー あ ふ れ な が れ る ー ー こ ん な わ た し で さ え
も ー 主 ー は そ の ま ま で ー あ い し て く だ さ る だ か
ら い ま ー 主 の あ い に ー ー こ た え たい ー わ た し の す べ て
ー で も ち い て く だ さ い ー 主 よ ー わ た し に ー し か で
き な い ー こ と が ー か な ら ず ー あ る か ー ら

7. 主の園のように

作詞・作曲 長沢 崇史

C G F C

主 の な ぐ さ め が ー シ オ ン を お お い

5 F C B $\flat$ G

す べ て ー の は い きょ ー を お お い ー ー

9 C G F C

あ ら の ー を 満 た し ー さ ば く ー う る お す

13 F C B $\flat$ G

主 の そ ー の の よ う ー に さ れ る ー ー た

17 C G Am Em

の し み ー よ ろ こ び ー か ん しゃ ー う た ご え ー

21 F C/E Dm G

絶 え 間 ー な く ー 満 ち あ ー ふ れ ー 御

25 C G Am Em

た ま に ー ふ れ ら れ ー あ た ら し ー く さ れ る ー

29 F C/E Dm G C

主 イ エ ス ー の 御 名 に ー と わ に ー え い こう あ れ

天までも

作詞・作曲 田中 満矢

主の御名を — たか — くか — か —

げ — — ほめ うたを — と

こしえ — ま — で — — いきあるもの

両手あげて よろこびうたい まつ — れ

いきあるもの か おあげて よろこびうたい

Chorus

おど — れ 主の 主にうた え ハレ — ル ヤ

— あなたを た た え — ま す — てんまで

も た か — く ま — い あ が — る う た —

主にうた — い ま さ さ — げ る —

Chorus

1. Am7

2. Am7

9 D6

9 D6

E

30 AM7 G#m7

てんがひ ら - き - ひかりがさし こむ

34 AM7

てんしのうた ごえ - この地にみ

37 G#m7 G#m7 AM7

ち - あふれ - る こころひ ら き - あなたを見

41 G#m7 To Bridge AM7

上 げ る - さ ん び の う た ご え -

44 G#m7 C#m7

ぜんちにみち - あふれ - る てんがひ

47 Bridge F#m7 G#m7 AM7 G#m7

た ご え - ぜん ち に みちあ - ふれ る こ こ

51 F#m7 G#m7 CM7 D

に みちあ - ふれ る てん に いま と - ど け -

55 To Chorus

主 に う た

主のなさることは

作詞・作曲 長沢 崇史

The musical score is written for a single melodic line in G major, 4/4 time. It consists of nine staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are written in Japanese and are aligned with the notes. Chord symbols (G, F, C, D, Em) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 主のなさることはーときにか
ないうつくしいーどんなことがあっても
ーあなたをーもとーめるーこんなに
小さなものがーいのちがけであいされたー
ときにーはかべにーぶつかっーたとしても
ーあなたーがともにーほらあっているど
こまーでもときにーはなみだーながし
ーたとしてもーあなたーがともにーほらあ
るいているいつのーひもジーズ

主のなさることはーときにか
ないうつくしいーどんなことがあっても
ーあなたをーもとーめるーこんなに
小さなものがーいのちがけであいされたー
ときにーはかべにーぶつかっーたとしても
ーあなたーがともにーほらあっているど
こまーでもときにーはなみだーながし
ーたとしてもーあなたーがともにーほらあ
るいているいつのーひもジーズ

侍Way

作詞・作曲 三橋 恵之矩

Em D/F# G Em D/F#

あな たのーじゅーじ か に よっ て この 身はーすくーわれ

4 G Em D/F# G

ー い ま あ な た にー か え す も の は

7 Em D/F# G C

こ の い のーち だ けー この た まーしいー

10 G/B Am Em D/F# G

満 た せ るーの はー あ な たーに 生 き る ほ か な い

13 C G/B Am

わ が ほ こーり はー あ な た にーあ るー ゆ え に うーた

16 D Bm C D Em C D

う わ が た ま しい はー 主 と と も に あ り

20 Em C D G D/F# Em

ー わ が う ち に あ る す べ て のーも のー 主 の

23 C D

御 名ーをー ほ め た たーえー 生 き る

天国にあるもの

作詞・作曲 一箭 水絵

せ い な る せ い な る せ い な る お

5 か た が り ょ う て を ひ ろ げ わ

8 た し を つ つ む そ の り ょ う て に は ふ か

12 い き ず あ と わ た し の た め の

15 あ い の し る し そ こ に 未

19 来 が あ っ て そ こ に 賛 美 が あ っ て

22 こ こ に ひ か り が あ る ず っ と ひ

25 か り が あ る け し て 消 え は し ない え い

29 え ん の い の ち WOO よ ろ こ び に 満

33 ち た せ か い

Chords: F, C, Dm7, F/A, Bb9, Gm7, Am7, Bb9, F/A, Gm7, C, F, Dm7, Am7, Bb9, F/A, Gm7, C, F.

永遠にあなたと

作詞・作曲 長沢 崇史

た だ ひ と つ の こ と

わ た し は ね が う あ

な た の み そ ば で え い え ん に

一 生 き る こ と え い え ん に え い

え ん に あ な た と 生 き る こ の

く ち は う た い つ づ け る

あ な た の あ い を

ありがとう

作詞・作曲 田中 満矢

E F#m7 G#m7 C#m7
主 が な — さ れ — た こ — と を — 見 て —

3 F#m7 A/B E E F#m7
あ り が とう — 主 に 生 — か さ — れ て

6 G#m7 C#m7 F#m7 A/B E
— い る — こ と — あ り が とう —

9 E F#m7 G#m7 C#m7 F#m7 A/B
主 と と — も に — 生 き — て る — こ と — あ り が とう

12 E E F#m7 G#m7 C#m7
— 主 の あ — い は — 変 わ ら — ない —

15 F#m7 A/B E G#m7 AM7
あ り が とう — あ り が とう — あ り が とう

18 G#m7 F#m7
— あ り が と — う っ て — そ れ — だ け — う た

20 E G#m7 AM7
— い た — く て — あ り が とう — あ り が とう

22 G#m7 C#m7 F#m7 A/B E
— 主 よ — い ま — あ な — た に — あ り — が とう —